

本校布告一

本校此次招收文理預
科新生所有第一場試卷
業經評定茲將取錄各生
姓名開布於左

計開

文預科一百二十九名

金彭年	王道全	劉世昌
袁鍾琪	邱倬	張金鐸
王汝毅	袁汝驥	胡明柏
霍玉厚	張慰廷	戚承諒
李慎言	王星漢	陳用才
李炳吟	閻寶海	張萃
趙延麟	余家修	吳景林
蔣植春	俞建章	李在謙
黃紹谷	田汝庚	毛淵
燕連炤	陸培良	王顯珠
李有度	趙英	阮慶浩
崔鑑	張在寬	南尙文
孫俊才	張鴻瑞	申保華
劉奇	蕭逢蔚	曾青雲
黎傑	秦益謙	李建

李觀順	曲雲皋	馬廣達
王爾夜	黃瑩	崔培仁
蕭學睿	呂紹軒	褚保衡
張越平	薛淵	李善謙
劉德華	聶思敬	楊安宅
張振岳	張庚乾	陳雲階
張彥俊	洪鑑	臧玉淦
周靖邦	董德芳	于岡桐
潘德霖	陳懷珍	邢壽彭
王業釗	戴有昌	羅啟文
史記言	張宿泉	

以下六十二名國文數學及格外國
語不及格如願改習俄文或法文者
得應第二場考試其補習班學生得
免第二場考試者亦須改習俄文或
法文始可准其入學

李炳吟	傅斯嚴	翟受之
童超	江世義	任思勳
孫忠元	任國楨	王衡鑑
曹天頤	劉恩濤	方克誠
馬振濤	張松濤	潘琦鍾
馮永寬	蕭世鄉	彭霖圖
靳思洵	李策簡	劉有用
韓薰	汪望基	劉錫五
班興文	許紹綸	吳郁文

魏光前	李芳華	劉廣鈞
王志恩	賀全運	許詣端
吳觀正	崔學信	喬木榮
邱培基	張其偉	袁尊弼
王濡廷	陳才治	張毓光
劉旌德	衛景周	馮文啟
劉德澤	閻朴	沈業勤
孟慶祚	王鏞	易乃周
孫祖培	馮舉鶴	宋祖舜
潘景周	高緒懋	張尙峙
朱如濡		

以下四名免第二場試驗

李漢勳	林士廉	萬紹衣
郭準		

理預科一百八十名

龔詩熊	華克格	楊重熙
鄭激	袁熙綬	艾文蔚
朱桐恩	童永慶	馬鳳桐
曹福保	陳恒仁	張思恭
趙承基	潘龍霖	鄧傳
遲翰升	劉長華	畢念祖
海啟魁	陳景亭	白家璋
李銓衡	魏懷謙	王宜
茹恩楓	趙文翥	葉嶠
白天和	徐昭潔	牛雲峯

張全格	池澤浩	盧宗漢
楊守珍	周順山	姚道洪
何錫藩	莊世法	李蒼棠
李鍾賢	劉鍾藩	朱丹銘
鄭國傑	楊存儀	黃宜家
王成智	魏鍾璞	胡滄霖
喬鴻富	關延齡	郭衍盈
楊靖寰	葉風虎	陳忠宏
趙孝恭	李楊秀	周洪範
張景載	張燮友	王澤永
陳安志	伍昌曦	劉良翰
馮兆麟	孫得祿	林振綱
王承焜	常邁	劉昌壽
劉丙道	鄒樹槐	李駿
廣安	王清政	李景陽
胡牧	韓珍彝	費蔭綽
趙輔	王汝楫	李振中
舒幹維	劉炯經	蕭世昌
孫爲震	李煥勳	藍續業
紀紹綱	禹成美	王志強
劉仁靜	邵凝然	解九箴
楊兆熊	徐有聲	牟謨
謝迪元	黎英	郭霖
高佩玉	白景徵	蔣思道
楊中英	周春芳	盧文鳳

蘇繼業	韓紹愈	賴其芳	何經渠	張天傑	李汝驥	秦承周	鄭家驥	閻應禧	阮永釗	曲殿元	劉儒林	陳國璋	徐巨源	魏德慶	韓修德	張澤春	周恕	馬敬夫	王慶昌	趙保大	李禮耕	李德懷	吳國柄	楊兆植	高棣芳	鍾履祥	蔡兆熊	王永海	文會深	崔頌殷	汪嶽雲	黃永安	邱鳳桐	郭應槐	何嶽	耿慶善	韓問	何岫	陳煥新	翟璜	李國濟	荆有嚴	韓醇	吳肇周	時錫箴	俞鍾蓉	宋基棠	范湮	祝慰黎	趙寶田	魏華祝	詹貴祥	李恩瀛	郭紹俊	黃毓芳	王鐵柱	李希程	龍文光	梁啟兆	霍鳳鳴	李樹蘭	高之仰	韓萬禧	蔣睦修	王貴鈺	陳自強	鄧超	敖國基	黃恒珍
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----

以下五名免第二場試驗

楊國棟	董之僑	宋光祖	譚錦聯	洪東海	呂書壘	王文章	郭慶全	潘昌詒	劉正亨	王全珍	周義章	胡承烈	張振鈞	姜元德	朱相吾	劉鴻遠	高克明	陳嗣瑛	陳桂芳	丁維翰	林國棠	李章五	雷訓鏞	溫吉慶	林振環	藍緒彰	張治安	陳占甲	唐亮毓	田鴻賓	從鴻翊	鄭誼良	杜洪恩	蕭秉仁	王壽延	郭毓霖	陳開運	張臻福	賈壽益	邱鳳書	張仲平	劉東膠	歐宗祐	周泰隆	呂儒端	孟汝霖	張耀先	池澤寰	夏廷正	潘昌試	李常菴	吳壽椿	李海濱	常宗魯	安九旭	吳獻琛	張翼謨	鄧國泰	董振鐸	閻開廣	王寶麟	魏鍾璽	傅邦俊	蔡世哲
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

趙學淵	張式齡	朱福照	趙炳文	李煥文	李久緒	高逢泰	閻書紳	徐瑞麟	盧連曾	趙宗雲	郭天錫	吳光照	陳桓永	王純璋	李耀宸	李堃	傅廉臣	劉榮升	張文選	黃海	張保盈	關文泰	荆學麟	劉鏡波	賈裕堃	張拔超	馬昌祺	劉金耀	陳渾洲	關壽壘	申振先	段瀨	趙維植	周東屏	馬玉藻	周錫麟	葉成鳳	林寶慈	龔至仁	樊樹芬	鄧維華	陶紹先	張淵恩	佟炯章	王玳	閻奎麟	梁鏡堯	周原純	周鐵錚	劉淪智	黃士嘉	張錫坤	杜光垣	夏爾康	陳必汶	許文聲	張法權	黃振濤	劉彥傑	鄭潤霖	丁海超	趙滌塵	李建基	劉郁周	皮松雲	于尙貞	黃有志	夏成彪	何九	蔡石瑜	苑金吾	郭彬	趙寶琪	羅鎮藩	姜紹謨
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----

裴兆芳 趙萬毅 李廣益 林秉文 王競實 荀蔭棠 閻慶川 徐政勤 張硯農 關森茂 陳文麟 李恒華 徐立學 陳樹倫 何作霖 劉政顥 馬龍章 武守瓊 李嘉琛 周長瑞 吳永康 王秉陽 劉光銳 盧金章 胡方來 吳遠昭 袁效孟

以下十二名免第二場試驗

倪世積 馮爾梅 徐長吉 羅守頤 潘桃 何錫珍 石毓松 吳士瑜 鄭延年 樂維垣 趙文川 凌普

中華民國七年八月一日

本校布告二

本校此次文理法預科新生第一場試驗結果業由本校日刊宣布在案所有取錄各生務按照前次布告第二場試驗時間表每日八時以前仍來本校法科聽候覆試可也

八月一日

文藝

越諺序錄
(續)
劉復

如下卷「勿頑」爲「韞」之類。雖不見於字書。欲達是諺。不能舍而他求。仿桂海雜志「不好」爲「姦」之例。譯通之。又如中卷疾病條「癰癧」二字。亦字書所無。今從醫書掇入。

「塽」「摺」「塹」等字相傳塾師爲農所窘。欲以「裂」代塽。以「摺」代「摺」。以「塹」下「代」塹。蓋「農」曰「塽」。微「裂」顯「摺」。小「摺」大「塹」。下「摺」處。「塹」坐炊處。毫釐千里矣。蓋諺因義出。文從義殊。固不可假借也。今皆考出。

自道光咸豐年間。忽有「縮腳諺」。如言「腳」字。借「桁條柱脚」之「脚」。但呼「桁條柱」三字。縮住爲暗號者。不可枚舉。甚至「走」字借用「雞毛枕帚」之「帚」。作「走」字縮脚暗號。此如南人數北諺。呼「馬蘭頭」爲「牲口筐子腦袋」何足取哉。概屏勿錄。

近來又有輕薄子，改字諺。如言「收拾」曰「收九」「收廿」。言「一千」曰「九百八十廿」者，任意謔造，悅口易傳。

後將襲訛忘本姑揭於茲然亦弗錄。

有「隱語諺」如言「亮見亮」只說「燈籠照火把」者有類乎謎。若東坡志林載僧諱「雞」爲「鑽色」。「魚」爲「水梭」。言尙可取。茲亦採入若干語。其借音不切者棄之。

下卷曰音義條理極明。辨別亦至精密。吾友錢玄同先生嘗謂治一切學問。非用西人研究科學之方法。不爲功。今觀此卷所舉。頗與科學記載暗合。爲錄其十子。以並各舉一二例。以紹介於世之研究方言者。

二
字六音

大音「坎」。「大學」。「大善寺」。「大

蒜」諸「大」音叶此。

大「駝」去聲。「大人」「大好事。」

大蔭一諸大音叶此此音越

諺最多。

大音悟」告孩子呼「大哥」大

「大嫂」叶此韵。

大。得。同。上。告。孩。子。同。哥。姊。姊。

館
樓

力一江夏七 性云「大家」力癸

「寺平」堂單品

呼平聲。

呼平聲。

未完

雜錄

▲中國美術 (第二冊)

(五)

英國布綏爾著

英文學門研究員 戴嶽譯

明代外鑲琺瑯上之款識。以景泰年者爲多。其文或爲四字。與八十四圖上之款識相似。或爲六字。文曰大明景泰年製。今中國人皆稱外鑲琺瑯爲景泰藍。可知此技必大盛於斯時。考景泰間正值奧曼拉土耳其其 *Semanti-Turks* 爲最後圍攻君士坦

丁之時及千四百五十三年君士坦丁陷落土耳其之新月軍旗忽翻飛於東羅馬都城之上。若謂此時君士坦丁之技師無有逃至遠東以避難者則中國之琺瑯技術乃不先不後忽於斯時放一異彩其符應亦可謂奇矣。

純滿蔽器之全體。銅綠則用之甚少。金紅則絕不見於當時之裝飾。黑色者由光澤缺乏所以。白色者晦暗而不光潔。故此二色爲諸色中之最下者。然就一般而論。則裝飾尙多完美驚人。惟細加玩索。猶時有微瑕發見。此蓋或因手術之未臻完善。或因磨琢之未盡周至。故微孔猶露於瑤瑯質之表面也。此諸微孔嘗見於昔日瑤瑯器上。今則思彌其缺。乃數投火中。使瑤瑯質鎔流以補之。然火力過度。色之原有光彩。又因之略減矣。

清之康熙雍正乾隆三朝亦以鑄造優美
琺瑯著名。康熙時所製之琺瑯器品其花
紋之顯著彩色之幽艷既能追蹤明代而
技術之進步又臻完美風格質樸色澤清
麗結構堅固淵雅其標本之善者常見於
北京附近之佛寺中。蓋清之康熙在位甚
久。營建築寺院於首冊百一十八頁所言
之大內工場中製造各種琺瑯飾之香爐
當寺院落成之始則獻之於廟中。陳於神
龕之前。試觀一六八十年工部所造之工
廠表其第六工廠即專製琺瑯者也。

未完

日刊投稿簡章

一凡不犯下列各項之稿件無論著者譯者或紀事者均在歡迎之列

1 談論現時政

● 國史徵集股啟事